

# **Crida de comunicacions**

## **4t Seminari d'Estiu de la North American Catalan Society**

**Institut d'Estudis Catalans**  
(Girona, 9 de Juliol de 2024)

### **Violència i Estudis Catalans**

\*\*\*

Us convidem a enviar propostes per a participar **com a ponent** al 4è seminari d'estiu de la NACS. Aquest any, el seminari estarà dedicat a la Traducció i els Estudis Catalans, i s'organitza seguint tres temes: gènere, ecologia, i media.

#### **Taula Rodona 1: Violència i Gènere**

Aquesta taula rodona està centrada en el tema de la violència i la seva intersecció amb el gènere. En un món on la violència de gènere és cada dia més visible, denunciada i combatuda, volem entendre com la cultura produïda als Països Catalans ha plantejat un tema complex com aquest, que no és només contemporani, sino que pot traçar-se al llarg de la història. Acceptarem propostes relacionades amb qualsevol període. En què se centren els autors, artistes i intel·lectuals quan s'enfronten al tema de la violència de gènere? Quines són les estratègies que les dones autores han utilitzat, històricament, per denunciar la violència? Podem trobar, dins la cultura catalana, altres formes de violència que s'entrecreuen amb la violència de gènere?

#### **Taula Rodona 2 : Violència i ecologia**

Per aquesta taula estem buscant aportacions que investiguin la intricada connexió entre la violència humana i el món natural a Catalunya. Les contribucions haurien de centrar-se en la intersecció de la violència i les preocupacions ecologistes a la literatura, l'art, o la societat catalanes. Ens interessen, per exemple, les presentacions centrades en explorar representacions dels efectes negatius de l'extractivisme, el turisme i altres activitats econòmiques. Aquesta taula pretén conèixer l'impacte de la violència en el medi ambient a Catalunya i com les perspectives culturals poden millorar la nostra comprensió de la interdependència entre els humans i el món natural.

### **Taula Rodona 3: Violència i mitja**

Aquesta taula rodona se centrarà en com els diferents tipus de mitjans (fotografia, performances, exposicions museístiques, televisió, cinema, diaris, etc.) retraten o utilitzen la violència en l'àmbit dels Estudis Catalans. Quin és l'objectiu d'aquests casos de violència? Com fan servir els mitjans de comunicació les seves eines per reprimir-los, retratar-los, modificarlos o crear-los? Quin és el paper de la violència socialment i/o creativament en els Estudis Catalans? En quines teories es basen aquests casos? Creen el seu propi marc teòric en el context català? Si és així, quines són les seves especificitats? Com conversen amb les teories sobre la violència en un sentit més global?

### **Funcionament del seminari**

Abans del 25 de juny, els ponents faran arribar als altres participants un assaig breu de presa de posició respecte el tema de la seva taula. Aquests assajos breus cal que estiguin escrits en català o en anglès, siguin redactats en un estil afí al d'un article d'opinió, i tinguin una extensió d'entre 3 i 5 pàgines. Els participants a les taules rodones hauran llegit tots els assajos de la seva sessió abans del seminari del dia 9 de juliol. A la taula rodona, el ponents recapitularan o expandiran el que havien exposat a l'assaig en 3 o 4 minuts. Després de les breus presentacions, hi haurà una discussió general.

### **Propostes**

Per a presentar propostes de participació, envieu un resum d'unes 200 paraules al comitè organitzador de la jornada ([aurelie.vialette@yale.edu](mailto:aurelie.vialette@yale.edu)) abans del **31 de gener de 2025**, indicant a quina taula rodona voldríeu participar. En un document separat, envieu el nom, títol del paper i filiació. El resum passa per un procés de revisió per parells i per tant no ha d'aparèixer el nom en aquest document. Les notificacions relacionades amb l'acceptació de les propostes arribaran **abans de la darrera setmana de març**.

### **Públic participatiu**

Si us interessa assistir a la jornada com a públic participatiu (és a dir, havent llegit amb antelació els assajos de presa de posició i participant a la discussió general de les taules rodones), us podeu inscriure emplenant aquest [formulari](#) abans del **25 de juny de 2025**.